

# BAD HABITS



Chorégraphes : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - U.K. - ANGLETERRE | Juillet  
Gary O' REILLY - County Sligo, IRLANDE ] 2021

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Bad habits - Ed SHEERAN - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

*WALK, 1/4 HITCH, SIDE, TORQUE/LOOK, 1/4, 1/2, BACK, TOUCH/SIT*

- 1.2 pas PG avant - **1/4 de tour G**.... HITCH genou D devant (*en levant la hanche D*) - **9 : 00** -
- 3.4 pas PD côté D - **TORQUE** épaule D arriè vers D.... TOUCH pointe PG côté G (*regard vers G*)
- 5.6 **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **12 : 00** -
- 7.8 pas PG arrière - TOUCH pointe PD devant PG (*en pliant la jambe arrière, 2 genoux fléchis*)

*WALK, 1/2, BACK, TOUCH, WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE*

- 1.2 pas PD avant - **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **6 : 00** -
- 3.4 pas PD arrière - TOUCH pointe PG devant PD
- 5.6 pas PG avant - **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **12 : 00** -
- 7&8 SHUFFLE G, 1/2 tour G : **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
.... **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **6 : 00** -

*WALK, HOLD & ROCK, RECOVER, BACK, BACK, BACK ROCK*

- 1.2 pas PD avant - **HOLD**
- &3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
- 5.6 pas PD arrière.... POP genou G "**IN**" ↗ - pas PG arrière.... POP genou D "**IN**" ↖
- 7.8 ROCK STEP D arrière.... POP genou G "**IN**" ↗, revenir sur G avant

*1/4 SIDE, HOLD &, SIDE, HOLD &, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS*

- 1.2 **1/4 de tour G**.... pas PD côté D - **HOLD** - **3 : 00** -
- &3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **HOLD**

## OPTION : rouler les épaules sur les comptes 1.2 et 3.4

- &5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- 7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

**TAG & RESTART : 4 temps, à ajouter après 32 temps sur le 3<sup>ème</sup> mur, et reprendre la Danse au début**

*SIDE, TOUCH, 1/4 SIDE, TOUCH*

- 1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 3.4 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **6 : 00** -

*suite page 2 .. / ...*

## page 2 .. / ...

### *SIDE, TOGETHER, WALK, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE*

- 1.2 SIDE-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)  
3 pas PG avant  
4&5 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
6.7 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
8&1 SHUFFLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **9 : 00** -

### *WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, ANCHOR STEP*

- 2.3 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
4&5 ANCHOR STEP D : CROSS PD derrière PG (*lock 2<sup>de</sup>*), revenir sur PG - **petit** pas PD arrière  
6 pas PG arrière  
7&8 REVERSE ANCHOR STEP D : CROSS PD par-dessus PG (*lock 2<sup>de</sup>*), revenir sur PG - **petit** pas PD avant

### *CROSS, SWEEP, CROSS SWEEP, CROSS, 1/4 BACK & CROSS, SIDE*

- 1.2 CROSS PG devant PD - *SWEEP* pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*).... pas PD avant  
3.4 CROSS PD devant PG - *SWEEP* pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*).... pas PG avant  
5.6 CROSS PG devant PD - Cross left over - 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **6 : 00** -  
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G

### *BACK/Drag, BACK/Drag, BACK/SIT, RECOVER, WALK, STEP LOCK*

- 1.2 pas PD arrière - DRAG PG vers PD ↓  
3.4 pas PG arrière - DRAG PD vers PG ↓  
5.6 ROCK STEP D arrière.... POP genou G "IN" ↗ (*en pliant les 2 genoux*) , revenir sur G avant  
7.8& 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG

**FIN : après 32 temps du 8<sup>ème</sup> mur, 1/4 de tour D.... RONDÉ-HITCH genou G croisé vers D ↗  
pas PG avant.... bras D avant, index D devant**

# Bad Habits



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (UK) & **Gary O'REILLY** (IR) / July 2021

Maggie Gallagher : [maggieginfo@aol.com](mailto:maggieginfo@aol.com)

Gary O'reilly : [oreillygary1@eircom.net](mailto:oreillygary1@eircom.net)

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Bad habits - Ed SHEERAN** / Album : Bad Habits - Single , June 2021

## Intro : 16 counts

### WALK, 1/4 HITCH, SIDE, TORQUE/LOOK, 1/4, 1/2, BACK, TOUCH/SIT

- 1-2 Walk left forward, turn  $\frac{1}{4}$  left and hitch right knee up and raising right hip (9:00)
- 3-4 Step right side, torque upper body to right looking to right and pointing left toe to left side
- 5-6 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step slightly left forward,  $\frac{1}{2}$  left and step right back (12:00)
- 7-8 Step left back, touch right in front of left sitting left back bending knees

### WALK, 1/2, BACK, TOUCH, WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE

- 1-2 Walk right forward,  $\frac{1}{2}$  right and step left back (6:00)
- 3-4 Step right back, touch left in front of right
- 5-6 Walk left forward,  $\frac{1}{2}$  left and step right back (12:00)
- 7&8 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left side, step right together,  $\frac{1}{4}$  left and step left forward (6:00)

### WALK, HOLD & ROCK, RECOVER, BACK, BACK, BACK ROCK

- 1-2& Walk right forward, hold, step left together
- 3-4 Rock right forward, recover to left
- 5-6 Walk right back popping left knee, walk left back popping right knee
- 7-8 Rock right back popping left knee, recover to left

### 1/4 SIDE, HOLD &, SIDE, HOLD &, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2& Turn  $\frac{1}{4}$  hinge turn left stepping right to right side, hold, step left together (3:00)
- 3-4& Step right side, hold, step left together

### Optional : shoulder rolls on counts 1-2 and 3-4

- 5-6 Rock right side, recover to left
- 7&8 Behind-side-cross right-left-right

### TAG & RESTART : After count 32 on wall 3

### SIDE, TOUCH, 1/4 SIDE, TOUCH (Restart the dance at the beginning)

- 1-2 Step left side, touch right together
- 3-4 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step right side, touch left together (6:00)

### SIDE, TOGETHER, WALK, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE

- 1-2-3 Step left side, step right together, walk left forward
- 4&5 Chassé forward right-left-right
- 6-7 Rock left forward, recover to right
- 8&1 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left side, step right together,  $\frac{1}{4}$  left and step left forward (9:00)

### WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, ANCHOR STEP

- 2-3 Walk right forward, walk left forward
- 4&5 Lock right behind, step weight to left, step slightly right back
- 6 Step left back
- 7&8 Cross right over, step weight to left, step slightly right forward

### CROSS, SWEEP, CROSS SWEEP, CROSS, 1/4 BACK & CROSS, SIDE

- 1-2 Cross left over, ronde sweep right from back to front
- 3-4 Cross right over, ronde sweep left from back to front
- 5-6& Cross left over,  $\frac{1}{4}$  left and step right back, step left together (6:00)
- 7-8 Cross right over, step left side

### BACK/DRAW, BACK/DRAW, BACK/SIT, RECOVER, WALK, STEP LOCK

- 1-2 Walk right back dragging left to meet right
- 3-4 Walk left back dragging right to meet left
- 5-6 Sit right back bending knees, recover to left
- 7-8& Walk right forward, step left forward, lock right behind

Repeat

**ENDING : After count 32 on wall 8, turn  $\frac{1}{4}$  right ronde hitching left knee across right.  
Step left forward and point right arm and first finger forward**