

DROWNING



Chorégraphes : Darren "Daz" BAILEY - NEWPORT - U. K. | Novembre
 Fred WHITEHOUSE - IRLANDE |
 Wil BOS - Eindhoven, HOLLANDE | 2013

LINE Dance : 40 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **The swimming - Mark & Jay O' SHEA - BPM 114 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **21 / 5 / 2017**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : pas d'introduction, si vous manquez le 1^{er} TRIPLE, démarrer avec le 2^{ème} !

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, HEEL SWITCHES, RIGHT HOOK

1&2 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
 3&4 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
 5 TOUCH talon D avant
 &6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
 &7 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
 &8 HOOK PD devant cheville G - TOUCH talon D avant
 & *SWITCH* : pas PD à côté du PG

1/2 PIVOT TURN RIGHT, KICK AND CLICK, ROLLING VINE RIGHT, WITH DOUBLE CLAP

1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
 3&4 KICK PG côté G - *SWITCH* : pas PG à côté du PD - KICK PD côté D + **SNAP**
 5.6 **1/4 de tour D** pas PD avant - **1/2 tour D** pas PG arrière
 7&8 **1/4 de tour D** pas PD côté D - **HOLD** + **CLAP** - **HOLD** + **CLAP**

ROLLING VINE LEFT AND A 1/4 WITH DOUBLE STOMP

1.2.3 *ROLLING VINE à G* **1/4 de tour G** pas PG avant - **1/2 tour G** pas PD arrière
 **1/2 tour G** pas PG côté G
 &4 STOMP PD avant - STOMP PG avant

ROCK, RECOVER, COASTER STEP, DOWN, UP, KICK BALL CROSS

1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
 3&4 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant
 5.6 pas PG à côté du PD ... plier les genoux (*allez aussi bas que possible*) - se redresser (*position debout*)
 7&8 *KICK BALL CROSS D* : KICK PD avant ↗ - pas *BALL* PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

1/2 TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS

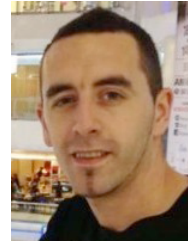
1.2 **1/4 de tour G** pas PD arrière - **1/4 de tour G** pas PG côté G
 3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
 5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
 7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

ROCK, RECOVER, TOUCH, JUMP OUT IN

1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
 3 TAP PD à côté du PG
 &4 JUMP **" APART "** (*pieds en 2^{de}*) - JUMP **" IN "** (*pieds assemblés et appui PG*)



Drowning



Choreographed by **Darren "Daz" BAILEY** (UK), **Fred WHITEHOUSE** & **Wil BOS** / November 2013

Darren Bailey : dazzadance@hotmail.com

Fred Whitehouse : f_whitehouse@hotmail.com

Wil Bos : wbos1@chello.nl

Description : 40 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **The swimming song by Mark & Jay O'SHEA** / amazon.com

NOTE : There is no intro to the song, so if you miss the first Shuffle forward join in on the second shuffle !

R Shuffle Forward, L Shuffle Forward, Heel Switches, R Hook

- 1&2 Step forward on Rf, close Lf next to Rf, step forward on Rf
- 3&4 Step forward on Lf, close Rf next to Lf, step forward on Lf
- 5&6& Touch R heel forward, place Rf next to Lf, touch L heel forward, place Lf next to Rf
- 7&8& Touch R heel forward, hook Rf across Lf, touch R heel forward, place Rf next to Lf

1/2 Pivot Turn R, Kick and Click, Rolling Vine R, with Double Clap

- 1-2 Step forward on Lf, pivot 1/2 turn R
- 3&4 Kick Lf out to L side, place Lf next to Rf, Kick Rf out to R side clicking with both hands
- 5-6 Make a 1/4 turn R and step forward on Rf, make a 1/2 turn R and step back on Lf
- 7&8 Make a 1/4 turn R and step Rf to R side, clap hand out to R x2

Rolling Vine L and a 1/4 with Double Stomp

- 1-2 Make a 1/4 turn L and step forward on Lf, make a 1/2 turn L and step back on Rf
- 3&4 Make a 1/2 turn L and step forward on Lf, stomp Rf forward, stomp Lf forward

Rock, Recover, Coaster Step, Down, Up, Kick Ball Cross

- 1-2 Rock forward on Rf, recover onto Lf
- 3&4 Step back on Rf, place Lf next to Rf, step forward on Rf
- 5 Close Lf next to Rf and drop down bending both knee (go as low as you want),
- 6 Come back up to normal position
- 7&8 kick Rf forward, place Rf next to Lf, cross Lf over Rf

1/2 Turn L, Cross Shuffle, Rock , Recover, Behind, Side, Cross

- 1-2 Make a 1/4 turn L and step back on Rf, make a 1/4 turn L and step Lf to L side
- 3&4 Cross Rf over Lf, step Lf to L side, cross Rf over Lf
- 5-6 Rock Lf to L side, recover onto Rf
- 7&8 Cross Lf behind Rf, step Rf to R side, cross Lf over Rf

Rock, Recover, Touch, Jump Out In

- 1-2 Rock Rf to R side, recover onto Lf
- 3&4 Touch Rf next to Lf, Jump out with both feet apart, jump in with feet together placing weight onto Lf.

Start again, and have fun with the music !