

GYPSY

Description : phrasée – 2 murs

Niveau : novice

Musique : Gypsy - Ronan Hardimann (Lord of the dance)

Chorégraphe : Joëlle

Séquences A A A B B (séquence A : 32 temps ; séquence B : 32 temps)

PARTIE A

1-8 STEP RIGHT TOGETHER TRIPLE STEP STEP LEFT TOGETHER TRIPLE STEP

1-2 Poser PD à droite, ramener PG à côté du PD

3&4 Triple step DGD sur place

5-6 Poser PG à gauche, ramener PD à côté du PG

7&8 Triple step GDG sur place

9-16 HEEL RIGHT, HOOK RIGHT, HEEL RIGHT, HITCH RIGHT, TRIPLE STEP HEEL LEFT, HOOK LEFT, HEEL LEFT, HITCH LEFT TRIPLE STEP

1&2& Poser talon D devant, Hook droit, Poser talon D devant, hitch droit

3&4 Triple step DGD sur place

5&6& Poser talon G, Hook gauche, Poser talon G devant, hitch gauche

7&8 Triple step GDG sur place

17-24 SHUFFLE RIGHT FORWARD, SHUFFLE LEFT FORWARD, STEP 1/2 LEFT, TRIPLE STEP

1&2 Shuffle droit devant

3&4 Shuffle gauche devant

5-6 PD devant 1/2 tour à gauche

7&8 Triple step DGD sur place

25-32 SHUFFLE LEFT FORWARD, SHUFFLE RIGHT FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

1&2 Shuffle gauche devant

3&4 Shuffle droit devant

5-6 Rock PG devant + revenir sur PD

7&8 PG arrière + assembler PD au PG + PG avant

PARTIE B

1-8 ROCK CROSS, SHUFFLE RIGHT 1/4, SHUFFLE LEFT 1/4, ROCK STEP

1-2 Rock cross PD devant PG + revenir sur PG

3&4 Shuffle DGD côté +1/4 à droite

5&6 Shuffle GDG + 1/4 à droite

7-8 Rock step PD arrière + revenir sur PG

9-16 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, CROSS SHUFFLE, 1/4 SHUFFLE LEFT, STEP, POINT

1-2 1/4 tour à gauche avec PD derrière, 1/4 tour à gauche PG côté

3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

5&6 1/4 Shuffle GDG

7-8 Poser PD devant et pointe PG derrière PD

17-24 SHUFFLE LEFT, SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, STEP 1/2 RIGHT, TOGETHER

1&2 Shuffle GDG arrière
3&4 Shuffle DGD arrière
5-6 Rock step PG arrière
7-8 Poser PG arrière avec 1/2 tour à droite et assembler PD (PDC sur PD)

25-32 SKATE LEFT, SKATE RIGHT, SHUFFLE LEFT FORWARD, STEP, 1/4, BALL STEP x 2

1-2 Skate PG devant, skate PD devant
3&4 Shuffle PG devant
5-6 PD devant, 1/4 tour à gauche
&7&8 PD rejoint PG, PG à gauche, PD rejoint PG et PG à gauche

BONNE DANSE