



Country VillarDance



LITTLE BIT CAJUN

Chorégraphe: Rob Fowler (Mai 2014).

Type: 32 temps - 2 murs - 2 RESTARTS (pdt les murs 4 et 8, ap.8 comptes) - 2steps.

Niveau: Novices.

Musiques: "Empty" by Tim Redmond - Intro: 8 comptes.

(ou) "Act Naturally" by Garth Brooks.

HEEL ROCKS FWD and SIDE, SAILORS STEPS

- 1 & 2 & Talon D rock devant, revenir sur pied G, talon D rock à droite, revenir sur pied G,
3 & 4 Pied D croise derrière pied G, pied G à gauche, pied D devant dans la diagonale,
5 & 6 & Talon G rock devant, revenir sur pied D, talon G rock à gauche, revenir sur pied D,
7 & 8 Pied G croise derrière pied D, pied D à droite, pied G devant dans la diagonale, (*) (12:00)
(*) **RESTARTS: Redémarrer ICI pendant les murs 4 et 8 !**

R VINE, HITCH, L VINE 1/2 TURN, HITCH, R VINE, HITCH, L VINE 1/4 TURN, SCUFF

- 1 & 2 & Pied D à droite, pied G croise derrière pied D, pied D à droite, lever genou G,
3 & 4 & Pied G à gauche, pied D croise derrière pied G, 1/4 tour à gauche et pied G devant, 1/4 tour à gauche et lever genou D, (6:00)
5 & 6 & Pied D à droite, pied G croise derrière pied D, pied D à droite, lever genou G,
7 & 8 & Pied G à gauche, pied D croise derrière pied G, 1/4 tour à gauche et pied G devant, pied D scuff vers l'avant, (3:00)

4x HEEL STRUTS MAKING 3/4 TURN L & CLAPS, MAMBO STEP, HOOK, TRIPLE STEP FWD

- 1 & 2 & Talon D devant, poser pointe D avec clap des mains, 1/4 tour à gauche et talon G devant, poser pointe G avec clap des mains, (12:00)
3 & 4 & 1/4 tour à gauche et talon D devant, poser pointe D avec clap des mains (9:00), 1/4 tour à gauche et talon G devant, poser pointe G avec clap des mains, (6:00)
5 & 6 & Pied D rock devant, revenir sur pied G, pied D derrière, pied G hook ("crochette") devant jambe D,
7 & 8 Pas chassé vers l'avant (G-D-G), (6:00)

MAMBO STEP, HITCH, BACK, HITCH, BACK, HITCH, COASTER STEP & STOMP, HOLD

- 1 & 2 & Pied D rock devant, revenir sur pied G, pied D derrière, lever genou G,
3 & 4 & Pied G derrière, lever genou D, pied D derrière, lever genou G,
5 & 6 Pied G derrière, pied D rejoint pied G, pied G devant,
& 7 - 8 Pied D rejoint pied G (&), pied G stomp devant (7), pause (8) (finir PdC sur pied G!). (6:00)

RESTARTS: Pendant les murs 4 et 8, faire les 8 premiers comptes de la danse puis la reprendre du début (mur 4: Restart face à 6h et mur 8: Restart face à 12h).



Country VillarDance
39 rue de la Noyera cideX 354
38090 Villefontaine

Tel: 06.81.16.10.54
nath.martin007@orange.fr