

SWAMP THANG

Chorégraphe : Max Perry

Danse: 40 Compte, 4 mur, Ligne

Niveau : Intermédiaire

Musique : **SWAMP THING** by The Grid (BPM 138, intro 32 counts)

THE WHEEL OF LOVE by Rick Tippe

UPROCKING BEAT (9999) by Bomfunk MC (BPM 132, intro 64 counts)

ROCK FORWARD & COASTER STEP x2

- 1,2 PG devant avec le poids, Retour du poids sur PD derrière
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG et PG légèrement devant
- 5,6 PD devant avec le poids, Retour du poids sur le PG derrière
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD et PD légèrement devant

SIDE-ROCK & TRIPLE STEP IN PLACE x2

- 9,10 PG à G avec le poids à G, Retour du poids sur le PD à D
- 11&12 PG à côté du PD, PD sur place et PG sur place (ou vine cross)
- 13,14 PD à D avec le poids à D, Retour du poids sur le PG à G
- 15&16 PD à côté du PG, PG sur place et PD sur place (ou vine cross)

LEFT WEAVE, CHASSE, BACK ROCK

- 17-20 PG pose à gauche, PD croisé derrière PG, PG pose à gauche, PD croisé devant PG avec STOMP,
(ou 17-20 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G en 1/4 tour à G, PD devant & Pointe du PD pivot 3/4 tour à G)
- 21&22 PG chasse à gauche G-D-G
- 23, 24 Rock step PD derrière PG, Retour du poids sur le PG devant

RIGHT WEAVE, CHASSE, BACK ROCK

- 25-28 PD pose à droit, PG croisé derrière PD, PD pose à droit, PG croisé devant PD avec STOMP,
(ou 25-28 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D en 1/4 tour à D, PG devant Pointe du PG pivot 3/4 tour à D)
- 29&30 PD chasse à droit D-G-D
- 31,32 Rock step PG derrière PD, Retour du poids sur le PD devant

SIDE SLIDE & CLAP x2, 1/4 TURN, 1/2 TURN, STOMP

- 33-34 & PG grand pas à gauche, claper des mains, glisser PD à côté
- 35-36 & PG grand pas à gauche, claper des mains, glisser PD à côté
- 37 PG pose à gauche avec 1/4 tour,
- 38-39 PD pas en avant, pivot 1/2 tour à gauche
- 40 PD stomp à côté de PG (*Remettre PdC sur PD*)

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !