

TANT QUE J'AI LE SOLEIL



Chorégraphe : " NAT " - Nathalie MOREL - FRANCE / Mai 2016

LINE Dance : 32 temps - 4 murs + 2 TAGS

Niveau : débutant

Musique : **Tant que j'ai le soleil - MIKA - BPM 130**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 4 temps

SWAY, SWAY, CROSS, POINT, SWAY, SWAY, CROSS, POINT

- 1.2 pas PG côté G.... SWAY à G ← - SWAY à D → (appui PD)
- 3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
- 5.6 pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ← (appui PG)
- 7.8 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G - **12 : 00** -

CROSS, BACK, LOCK STEP BACK, UNWIND ½ TURN RIGHT, BALL CHANGE, WALK, WALK

- 1.2 (2 premiers de JAZZ BOX G).... CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière
- 3&4 TRIPLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) - pas PG arrière
- 5.6 TOUCH pointe PD arrière - **UNWIND.... 1/2 tour D** (appui PD)
- &7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - **6 : 00** -

SAMBA STEP RIGHT, LEFT, CROSS, BACK, CHASSE 1/4 TURN RIGHT

- 1&2 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 3&4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- 5.6 (2 premiers de JAZZ BOX à D).... CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière
- 7&8 **1/4 de tour D...** TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **9 : 00** -

CROSS, BACK, COASTER STEP, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1.2 (2 premiers de JAZZ BOX G).... CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière
- 3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 (2 premiers de JAZZ BOX à D).... CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière
- 7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **9 : 00** -

Tant Que J'ai Le Soleil



Chorégraphe : **NAT (Nathalie MOREL)** / Mai 2016

Description : 32 temps, 4 murs, 2 TAGS , Line Dance

Music : **Tant que j'ai le soleil - MIKA** / Album : No place in heaven (2045)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 4 temps

SWAY, SWAY, CROSS, POINT, SWAY, SWAY, CROSS, POINT

- 1.2 Step left to left side and sway left, right
- 3.4 Cross left over right, point right to right side
- 5.6 Step right to right side and sway right, left
- 7.8 Cross right over left, point left to left side (12:00)

CROSS, BACK, LOCK STEP BACK, UNWIND ½ TURN RIGHT, BALL CHANGE, WALK, WALK

- 1.2 Cross left over right, step back on right
- 3&4 Step back on left, lock right in front of left, step back on left
- 5.6 Tap right toe back, unwind ½ turn right (Weight on right)
- &7.8 Step left next to right, step fwd. right, left (06:00)

SAMBA STEP RIGHT, LEFT, CROSS, BACK, CHASSE 1/4 TURN RIGHT

- 1&2 Cross right over left, rock left to left side, recover
- 3&4 Cross left over right, rock right to right side, recover
- 5.6 Cross right over left, step back on left
- 7&8 1/4 turn right, step right to right side, step left next to right, step right to right side (09:00)

CROSS, BACK, COASTER STEP, CROSS, BACK, COASTER STEP

- 1.2 Cross left over right, step back on right
- 3&4 Step back on left, step right next to left, step fwd. left
- 5.6 Cross right over left, step back on left
- 7&8 Step back on right, step left next to right, step fwd. right (9:00)

Have Fun !

Envoyé par Jo Chazal, dimanche 12 juin 2016 - 18 : 50 -