

THE ANTS DANCE



Chorégraphe : Michèle BURTON - Corning , CALIFORNIE - USA / Juillet 2005

LINE Dance : 64 temps - 1 mur

Niveau : novice

Musique : C'est la VIE - Bob SEGER - BPM 152

Boogie woogie fiddle country blues - Charlie DANIELS - BPM 154

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 3 temps + 32 + 16 = 48 temps

VINE RIGHT TURN 1/2 HITCH, VINE LEFT TOUCH

- 1.2.3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D pas PD avant
4 1/4 de tour D HITCH genou G devant
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

VINE RIGHT TURN 1/2 HITCH, VINE LEFT TOUCH

- 1.2.3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D pas PD avant
4 1/4 de tour D HITCH genou G devant
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

STEP TOUCH, CENTER TOUCH, STEP TOUCH, CENTER TOUCH

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG
5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG

STEP TOUCH, CENTER TOUCH, TURN 1/4 TOUCH, SIDE BRUSH

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG
5.6 1/4 de tour D pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
7.8 pas PG côté G - BRUSH BALL PD avant (*croisé vers G ↖*)

CROSS, CROSS, CROSS BACK SIDE

- 1 à 4 CROSS PD devant PG - **HOLD** - pas PG de côté G, *légèrement arrière* - **HOLD**
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - **HOLD**

CROSS, CROSS, CROSS BACK SIDE

- 1 à 4 CROSS PG devant PD - **HOLD** - pas PD de côté D, *légèrement arrière* - **HOLD**
5 à 8 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G - **HOLD**

STEP HOLD, 1/4 PIVOT HOLD, STEP HOLD, 1/4 PIVOT HOLD

- 1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** | SLOW STEP 1/4 TURN
5 à 8 pas PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **HOLD** | SLOW STEP 1/4 TURN

JAZZ BOX, JAZZ BOX TURN 1/4

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière
.... 1/4 de tour D pas PD côté D - CROSS PG devant PD



The Ants Dance

Choreographed by **Michèle BURTON** (September 2012)

Michèle Burton : mburtonmb@gmail.com - www.michaelandmichele.com

Description : 64 count, 1 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : C'est la VIE - Bob SEGER (152 bpm)

Boogie woogie fiddle country blues - Charlie DANIELS (157 bpm)

/ Album : **Homesick Heroes , January 1970** / iTunes

Intro : Begin on lyrics

VINE RIGHT TURN 1/2 HITCH, VINE LEFT TOUCH

- 1-2 Step right side, cross left behind
- 3-4 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{4}$ right and hitch left
- 5-6 Step left side, cross right behind
- 7-8 Step left side, touch right together

VINE RIGHT TURN 1/2 HITCH, VINE LEFT TOUCH

- 1-2 Step right side, cross left behind
- 3-4 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{4}$ right and hitch left
- 5-6 Step left side, cross right behind
- 7-8 Step left side, touch right together

STEP TOUCH, CENTER TOUCH, STEP TOUCH, CENTER TOUCH

- 1-2 Step right diagonally forward, touch left together
- 3-4 Step left diagonally back, touch right together
- 5-6 Step right diagonally back, touch left together
- 7-8 Step left diagonally forward, touch right together

STEP TOUCH, CENTER TOUCH, TURN 1/4 TOUCH, SIDE BRUSH

- 1-2 Step right diagonally forward, touch left together
- 3-4 Step left diagonally back, touch right together
- 5-6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right side, touch left together
- 7-8 Step left side, brush right forward (across left)

CROSS, CROSS, CROSS BACK SIDE

- 1-4 Cross right over, hold, step left side and slightly back, hold
- 5-8 Cross right over, step left back, step right side, hold

CROSS, CROSS, CROSS BACK SIDE

- 1-4 Cross left over, hold, step right side and slightly back, hold
- 5-8 Cross left over, step right back, step left side, hold

STEP HOLD, 1/4 PIVOT HOLD, STEP HOLD, 1/4 PIVOT HOLD

- 1-4 Step right forward, hold, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left), hold
- 5-8 Step right forward, hold, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left), hold

JAZZ BOX, JAZZ BOX TURN 1/4

- 1-4 Cross right over, step left back, step right side, step left together
- 5-8 Cross right over, step left back, turn $\frac{1}{4}$ right and step right side, cross left over

Repeat