

TOOT TOOT



Chorégraphe : Linda BURGESS - Sydney , AUSTRALIE / Janvier 2021

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Morning train - Sheena EASTON - BPM 122**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK

- 1.2 *SIDE-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
- 3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 *SIDE-TOGETHER G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
- 7&8 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

BACK, TOUCH, FORWARD, TOUCH, PIVOT 1/4, PIVOT 1/4

- 1.2 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG sur diagonale avant G ↗ - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*)
- 7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*)

CROSS/ROCK, REPLACE, SIDE SHUFFLE, CROSS/ROCK, REPLACE, SIDE SHUFFLE

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- 3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
- 7&8 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

FORWARD, TOUCH/SIDE, FORWARD, TOUCH/SIDE, JAZZ BOX 1/4 RIGHT

- 1.2 CROSS PD devant PG (*au-delà de LOD*) - TOUCH pointe PG côté G
- 3.4 CROSS PG devant PD (*au-delà de LOD*) - TOUCH pointe PD côté D
- 5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D pas PG arrière
.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD

TAG : 4 temps à ajouter après les murs 2, 5, et 8

PIVOT 1/2 LEFT, PIVOT 1/2 LEFT

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)
- 3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)

OPTION : RIGHT ROCKING CHAIR

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**

Toot Toot



Choreographed by **Linda BURGESS** (Australia) - January 2021
Linda Burgess : onelnr@bigpond.net.au - onelinersbootscooters.com
Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance
Music : **Morning train - Sheena EASTON**
/ Album : The World of Sheena Easto - The Single , April 1993

Intro : 32 counts

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK

- 1.2 Step right side, step left together
- 3&4 Step right forward, step left together, step right forward
- 5.6 Step left side, step right together
- 7&8 Step left back, step right, beside left, step left back

BACK, TOUCH, FORWARD, TOUCH, PIVOT 1/4, PIVOT 1/4

- 1.2 Step right back (on slight diagonal), touch left together
- 3.4 Step left forward (slight diagonal), touch right together
- 5.6 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left
- 7.8 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left

CROSS/ROCK, REPLACE, SIDE SHUFFLE, CROSS/ROCK, REPLACE, SIDE SHUFFLE

- 1.2 Cross/rock right over, recover to left
- 3&4 Step right side, step left together, step right side
- 5.6 Cross/rock left over, recover to right
- 7&8 Step left side, step right together, step left side

FORWARD, TOUCH/SIDE, FORWARD, TOUCH/SIDE, JAZZ BOX 1/4 RIGHT

- 1.2 Step right forward (slightly crossed), touch left side
- 3.4 Step left forward (slightly crossed), touch right side
- 5-8 Cross right over, turn $\frac{1}{4}$ right and step left back, step right side, cross left over Repeat

TAG : After walls 2, 5, and 8

PIVOT $\frac{1}{2}$ LEFT, PIVOT $\frac{1}{2}$ LEFT

- 1.2 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left
- 3.4 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left

Option : right rocking chair

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>